

Copérnicus propone un rock para la reflexión

Es de ascendencia polaca, pero nació en Nueva York (EE.UU.), ciudad en la que reside y en la cual empezó a frecuentar círculos literarios. También decidió, hace dos décadas, escribir poemas. Una poesía espontánea y reflexiva.

Sin embargo, Joseph Smalkowski, conocido artísticamente como Copérnicus en homenaje al famoso astrónomo que destruyó la noción de la Tierra como centro del Universo, pronto comprendió que el mensaje que pretendía transmitir mediante sus versos, llegaría a un público más amplio si lo acompañaba con música.

Fue así como escogió el rock para difundir su lírica. Al suyo lo denominó rock filosófico o rock arte. Con esa etiqueta ha recorrido el mundo, ofrecido recitales en diversas ciudades y continentes, y editado seis álbumes.

"Generalmente, cuando subía al escenario, la gente se quedaba boquiabierta sin saber lo que estaba pasando. Sin embargo, yo tenía la impresión de que estaban anonadados por la energía que se liberaba y que unos pocos efectivamente comprendían mi mensaje filosófico", comenta.

El primer álbum lo grabó en 1984. El sexto, concebido bajo el nombre de *La eternidad inmediata*, que presentará mañana con un concierto en el Teatro Centro de Arte de la Sociedad Femenina de Cultura, tiene dos novedades. La primera es que lo grabó con músicos ecuatorianos y la segunda, que está acompañado por un li-

EL SHOW

- **Espectáculo:** Se titula *Eternidad inmediata*, al igual que el libro y el disco que se venderán a 10 y 13 dólares.
- **Fecha:** Mañana.
- **Hora:** 20h00.
- **Lugar:** Teatro Centro de Arte (Av. Carlos Julio Arosemena, kilómetro 4½ vía a la costa).
- **Entradas:** US\$ 8, platea baja y US\$5, platea alta.

bro, titulado del mismo modo que el CD. "El origen del disco está en el libro", dice Copérnicus, quien en 1995, tras su quinto álbum, decidió hacer un paréntesis musical

y se dedicó a escribir la obra, en la que reflexiona sobre el mundo atómico y subatómico. Está convencido de que la base de la filosofía radica en estos dos elementos. "Toda la materia, incluyendo nuestros cuerpos, está hecha de átomos", refiere.

Este es el primer libro que ha publicado, aunque tiene muchos textos inéditos.

En 1999, luego de culminarlo, decidió tomar un descanso y vino al Ecuador. Aquí se encontró con el mar de Manabí, se enamoró de la playa e incluso compró un terreno en Crucita. De este modo la relación con el país y con su gente se volvió más íntima, por lo cual siempre retorna.

En una de sus estadías en el Ecuador conoció a cinco músicos nacionales: Freddy Auz (bajo), Newton Velázquez (teclado), Giovanni Rosado (batería), César Aragundi (guitarra) y Juan Carlos Zúñiga (batería), con quienes integró el grupo Los Nómadas y grabó el álbum *La eternidad inmediata*. Junto a ellos se presentará mañana. El coreógrafo Lucho Mueckay se ocupará de las luces y la escenografía.

■ Copérnicus, músico estadounidense, presentará en Guayaquil su álbum de rock reflexivo *La eternidad inmediata*.

