

**ZOOM**  
DE LA FARANDULA



FOTOS: CARLOS BARRIOS



# Copérmicus

## El rock & roll filosófico

El primer concierto de rock filosófico en Ecuador llamado 'La eternidad inmediata' con Copérmicus de Nueva York y Los Nómadas de Guayaquil se ofrecerá mañana, a las 20:00, en el teatro Centro de Arte. Este espectáculo comprende un trabajo escrito recopilado en un libro, un disco y presentaciones en vivo.

Todo comenzó así. En febrero de 1999, este rockero llegó a Guayaquil. Le habían hablado muy bien de esta tierra. Tenía intenciones de grabar un cd basado en su filosofía de vida, pero hacía seis años que no sacaba nada. No tardó en conocer a un grupo de músicos nacionales, con los que se decidió cristalizar su idea.

En dos sesiones, Copérmicus grabó las letras de su aún no publicado libro en 25 canciones. Como siempre la música fue improvisada, sin previo conocimiento de las composiciones venideras, con solo una descripción general dada por él,



antes de cada pieza y sus continuas indicaciones como director musical.

Pero esta vez, los temas no fueron improvisados, sino tomados del manuscrito 'La eternidad inmediata'. Este álbum lo unió con un grupo de artistas ecuatorianos. Entre ellos Freddy Auz, Newton Velásquez, Giovanni Rosado, César Aragundi y Juan Carlos Zúñiga. Una producción que fue grabada originalmente en inglés y luego en español.

Canciones como 'La humanidad es hermosa', 'Sueños en globos', 'La verdad absoluta es posible', 'Libre de mí', 'Polvo', 'Sientes la inexistencia', 'Las zanahorias' y 'El palo' están incluidas en este material discográfico que será lanzado oficialmente esa noche.

Las entradas las puede encontrar en Audiovideo, Pollicentro, Mall del Sol y en las boleterías del teatro.

Este espectáculo recorrerá varios países latinoamericanos. La gira acaba de empezar. (IB)