

## MENÜ

HIFI  
CD • ERŐSÍTŐK • HANGFALAK • COMPACT

AUDIOFIL  
CD • LP • ERŐSÍTŐK • HANGFALAK

HÁZIMOZI  
ERŐSÍTŐK • HANGFALAK • COMPACT

KIEGÉSZÍTŐK  
KABELEK • ÁLLVÁNYOK

KÉP  
DVD • TV • VIDEO

FILMEK  
VIDEO • DVD

APRÓHIRDETÉSEK

FÓRUM

## APRÓ

■ 2010-05-29  
Feladó: JBL studio  
JBL Studio L-890  
4-utas Bass-reflex

■ 2010-05-29  
Feladó: Klipsch  
Klipsch Center és  
háttér (Center: C-1,

■ 2010-05-29  
Feladó: tomi  
Bowers DM602.5 S3 ,2  
utas álló Bassreflex

■ 2010-05-29  
Feladó: T  
INFINITY TSS-800  
5.1-es

## FÓRUM

2010-05-28 |  
Házimozizbarát  
A Samsung 40-Inches  
OLED Televíziókat

2010-05-28 | Peter  
Farkas  
Re: elektroakusztika

2010-05-26 |  
blizzardgizard  
Re: LizardWizard

2010-05-26 | nico  
Re: Milyen SACD  
lejátszót vegyek?

2010-05-26 | nico  
VUCTREPP!

2010-05-26 | nico  
Re:

## AUDIOFIL

## Lemezajánló – április 26.

2010-04-26



Copernicus: Nothing Exists

- Elég „sokkoló” élmény volt a tavalyi évben az amerikai származású énekes, muzsikás, dalszerző, költő, filozófus Copernicus (eredeti nevén Joseph Smalkowski) aktuális – Disappearance címet viselő – albumával találkozni. Mivel az első találkozás nyomait még a lelkemem éreztem ezért óvatosan közelítettem a szerző-előadó Nothing Exists című – közelmúltban megjelent – hanghordozójához. Igazából az a leghelyesebb, ha régi-új albumról beszélünk, ugyanis ez a kiadvány negyedik évvel ezelőtt már egyszer megjárta a piacot – igaz akkor még bakelit formában. Ez az anyag született most újá remasterelésen keresztül.

- Akárcsak a korábban említett album esetén Copernicus most is egy egész seregni muzsikust szolgált a stúdióba. De, ennek ellenére sokkal inkább hat az egész egyszerűsége produkcióinak, mint egy sokemberes performance-nak.



- A 37 perc körüli repertoárban 6 szerzemény kapott helyet – valamennyi Copernicus fejből pattant ki. Az előadó által képviselt zenei világot nem könnyű feladat definiálni. Talán kortárs zenének lehetne nevezni, de ez is csak egy halvány megközelítés a valóságnak. Ugyanis a Copernicus-féle világ mondhatni egy külön zenei kasztot képvisel. Amelynek a magjához azt hiszem, csak a „kiválasztottak” képesek eljutni.

- Annak ellenére, hogy a tengerentúli sajtó ódákat zeng az előadóról, személy szerint én kicsi valószínűségét látom annak, hogy akár az előadónak, akár ennek az albumnak itthon szélesebb rajongóbázisa alakuljon ki.

Kiadó: Moonjune Records

Chasing Gravity: Autumn In The Platinum Desert



- 2003-ban – akkor még Elphant Mojo néven – alakult egy rock banda az AC/DC hazájában, vagyis Ausztráliában. A négytagú zenekarnak már a megalakulásának évében megjelent az első EP-je a Bring It, amelyet 2004-ben egy újabb EP a Warped Chinese Whispers követett. A 2006-os év újabb EP-t hozott, a Cool In America-t. A rákövetkező év nagy változásokat hozott a banda háza-táján, ugyanis távozott a gitáros (Robby Edge) és a basszusgitáros (Emmet Brazil) is. A helyükre Nick Matheson és Paily Johnston érkezett. Az énekes (Peter Thornley) és a dobos (Dominic Hooghuis) személye változatlan maradt.

- A tagcseréken túl az együttes neve is megváltozott, 2007 óta futnak Chasing Gravity néven. A régi-új együttes végre elkészítette az első nagylemezét, amelynek a kicsit futurisztikus Autumn In The Platinum Desert címet adták.



- Stílusában egy kicsit a űr-rockot idéző albumon 12 saját szerzemény kapott helyet. A repertoárban olyan hangzatos című és egyben futurisztikus mondanivalójú tételek kaptak helyet, mint pl. a címadó Autumn In The Platinum Desert, a The Latest Enemy, a Modern Day Jesus és a Schizofrantic. Ennek ellenére az album korán sem annyira emészthető, mint amennyire a számcímek alapján sejthető. Kétségtelen, hogy a kínálatban akadnak nehezebben befogadható tételek is, de összességében egy figyelemreméltó produkcióról van szó.

Kiadó: Szerzői kiadás

Következő oldal >>

## Kapcsolódó cikkek:

Lemezajánló – május 19.  
Lemezajánló – Május 06.  
Lemezajánló – Április 13.  
Lemezajánló – Március 06.  
Lemezajánló – Február 25.

## PARTNEREK

• HABOSTORTA  
• FUNPIC  
• LÁNYOK-FIÚK  
• RANDIVONAL

## RENDEZVÉNYEK

■ VI. HÁZIMOZI ÉS HI-FI SHOW NOV. 18-20  
■ HES 2005 – NOV. 18-20  
■ GODINA ÉS RED ROSE AUDIO KIÁLLÍTÁS NOV. 18-20  
■ SHOWTIME!  
■ RED ROSE MUSIC ÉS GODINA AUDIO BEMUTATÓ HÁROM HÉTVEGÉN!

## KERESÉS

Temak:

Hírekben

MEHET >>

## TOVÁBBI CIKKEK

■ A Samsung 40-Inches OLED Televíziókat dob piacra még ebben az évben  
■ Sun Boxes - Post-Apokaliptikus látomás  
■ Thrax Audio - Spartacus  
■ A Canon felhagy a SED TV-k fejlesztésével  
■ Életrajz - Prof. Dr. Fritz Sennheiser  
■ Elhunyt Prof. Dr. Fritz Sennheiser  
■ OLED - olcsóbb panelt ígér a DuPont új nyomtató technikája  
■ Ismét megkétveződött a Blu-ray Disc eladás egy év alatt  
■ Beszámoló a 2010-es Münchener High End kiállításról  
■ Részletek a HDMI 1.4a szabványról  
■ Musical Fidelity - upsampling DAC és fejhallgató erősítő  
■ Lemezajánló – május 19.  
■ Accell - ProUltra High Speed HDMI Kábel  
■ Screen Research - Reference X-Mask2 vetítőszoftver  
■ MinDig TV Extra - előfizetéses DVB-T szolgáltatás indul

**Kapcsolódó linkek:**

Matt Keating  
Patrick Bloom  
Chasing Gravity  
Copernicus

 cikk küldése e-mail-ben  nyomtatóbarát verzió

## HOZZÁSZÓLÁS


Név:

E-mail:

**Hozzászólás**

Érvényesítő  
kód:

297A24

 Erra a vitafonalra érkező hozzászólások küldése a fenti email címre.

**MEHET >>**